



Birmingham Children's March
Birmingham, Alabama, 1963



Artwork by Leah Parsons Cook

Marcha infantil de Birmingham, 1963, Birmingham, AL

En 1963, Birmingham, Alabama, era la “ciudad más segregada del país” según el Dr. Martin Luther King, Jr. El 2 de mayo, miles de estudiantes abandonaron las escuelas en protesta por la segregación, el racismo y el terror violento de personas de raza negra. La acción fue planeada por líderes juveniles y el reverendo James Bevel. Trabajaron durante semanas para organizar la marcha, reclutando jóvenes influyentes como porristas y jugadores de fútbol para movilizar a los estudiantes y capacitarlos en la acción no violenta. Los DJ de radio anunciaron la fecha de la huelga al aire usando lenguaje codificado. Más de 5.000 estudiantes marcharon hacia el ayuntamiento en grupos coordinados de 10 a 50. Mientras continuaban las protestas, el jefe de policía Bull Connor los atacó con perros gruñendo y los bombardeó con mangueras contra incendios. Los arrestos masivos inundaron las cárceles. Cerca de mil niños fueron arrestados, incluido uno de ocho años. Las protestas continuaron hasta el 10 de mayo. Las imágenes de televisión de los ataques a los niños horrorizaron a la nación y llevaron al gobierno federal a tomar medidas. Una negociación de 72 horas con funcionarios de la ciudad puso fin a la segregación en Birmingham y destituyó a Bull Connor de su cargo. Esta campaña condujo directamente a la aprobación de la Ley de Derechos Civiles de 1964.

¡Mira más cerca! Mira estos detalles:

- ¿Ese niño está saltando por la ventana? ¡Sí! Cuando los administradores se dieron cuenta de lo que estaba pasando, algunos de ellos cerraron las puertas de la escuela. Los estudiantes saltaron por la ventana para unirse a la marcha.
- ¿Puedes ver el cepillo de dientes? La niña en el centro de la imagen lleva un cepillo de dientes en la mano. Muchos jóvenes los llevaron a la escuela, anticipando que serían arrestados durante la acción.
- ¿Ves a alguien aplaudiendo? Cantar, aplaudir y la música fueron partes importantes de esta campaña, junto con muchas otras en el Movimiento por los Derechos Civiles. La música levantaba el ánimo de las personas cuando se enfrentaban a situaciones difíciles.
- ¿Qué edad crees que tenían estos estudiantes? Esta imagen muestra a estudiantes de secundaria, pero también participaron niños de hasta 8 años. Su valor audaz inspiró a todos los que trabajaban por la justicia racial. Muchos adultos se unieron a ellos en las calles.

Preguntas de discusión:

- La Marcha de los Niños de Birmingham fue una campaña por la justicia racial. ¿Cómo están trabajando las personas para lograr la justicia racial y acabar con el racismo hoy?
- ¿Qué es lo que puedes hacer para apoyar la justicia racial?
- ¿Por qué otros problemas los estudiantes han organizado huelgas?
- Las animadoras, los jugadores de fútbol y los DJ de la radio jugaron un papel importante en la difusión del mensaje. ¿Cómo defienden la justicia social los influyentes que sigues?
- ¿Está bien romper las reglas por una causa importante? ¿Por qué o por qué no?
- Los manifestantes de Birmingham se enfrentaron a perros que gruñían y mangueras contra incendios dolorosas. ¿Qué crees que les dio coraje para enfrentar los peligros con el fin de lograr la justicia?

Encuentre más información, preguntas de discusión, artículos, documentales y más en www.paceebene.org/coloring-pages

Obra de Leah Parsons Cook
Un proyecto de Pace e Bene/Campaña Noviolencia

C BY-NC-ND: esta licencia permite a quienes lo re-utilicen copiar y distribuir el material en cualquier medio o formato únicamente en forma no adaptada, únicamente con fines no comerciales, y siempre que se atribuya al autor.